

Ave Maria

On first prelude in C, J. S. Bach

Charles Gounod (1818 - 1893)
Transcription : Bernard Dewagtere

♩ = 64

Tenor
(o soprano)

Piano

T. o S.

A - - - - - ve - - - - - Ma - ri - - - - - a

Pno

T. o S.

gra - - - - - ti - a ple - - - - - na , Do - - - - - mi - nus te - - - - - cum ,

Pno

T. o S.

be - - - - - ne di - - - - - cta - tu - - - - - in mu - - - - - li - - - - -

Pno

T. o S.

e - - - - - ri - bus et - - - - - be - - - - - ne - dic - - - - - tus , fruc - - - - - tus - - - - -

Pno

21

T. o S.

ven tris tu i Je sus Sanc - - - ta Ma

Pno

25

T. o S.

ri - - - a , Sanc - - - ta Ma - ri - - - a , Ma - ri - - - a ,

Pno

29

T. o S.

o ra pro no bis , no bis pec - ca - to - ri - bus

Pno

33

T. o S.

nunc et in ho ra in ho ra mor tis nos strae

Pno

37

T. o S.

A - - - - men ! A - - - - men !

Pno