

Lasciar d'amarti.

(Love's bond to sever.)

English Version by
Dr Th. Baker.Fragment from the
Second Cantata.

FRANCESCO GASPARINI.

(1665 - 1737.)

Allegro moderato. (♩ = 84.)

Piano.

*il basso legato e cantando**f mp*

Las-ciar d'a - mar - ti per non pe -
Love's bond to sev - er, my heart to

assai rit. *a tempo*

nar, ca - ro mio be - ne, non si può far, no,
free, Mine own be - lov - ed, it can not be, no,

rit. con grazia *mf*

rit. con grazia.

ca - ro, non si può far; la - sciar d'a - mar - ti per non pe - nar, ca - romio
it can not, can not be, Love's bond to sev - er, my heart to free, Mine own be -

cresc. *f*

be - ne, ca - ro mio be - ne, non si può far, ca - ro mio be - ne, ca - ro,
lov - ed, mine own be - lov - ed, it can not be, mine own be - lov - ed, my be -

cresc. *f*

rit. *Meno.* (♩ = 72) *mf*

ca - ro, non si può far. A for - za di pe - ne, di stra - lie ca -
lov - ed, it can not be. In spite of his ar - rows, His fet - ters and

rit. *mf*

dim.

te - ne, non vo - glio la - sciar - ti; ti vo - glio a - do - rar, sì, sì, ti
sorrows, I e'er will per - sev - er, A - dore on - ly thee, on - ly thee, a -

dim.

f *rit.*

vo - glio, ti vo - glio a - do - rar, ah sì, ah sì, ti vo - glio a - do -
dore on - ly thee, on - ly thee, a - dore, a - dore, a - dore on - ly

pp *f rit.*

Tempo I.

rar.
thee.

mf *f* *assai rit.*

il basso legato e cantando

mf dol. e legato

Lasciar d'a - mar - ti per non pe - nar, ca - ro mio
Love's bond to sev - er, my heart to free, Mine own be -

a tempo

rit. con grazia *f*

be - ne, non si può far, no, ca - ro, non si può
lov - ed, it can not be, no, if can not, can not

rit.

cresc. molto *smorz.* *a tempo*

far, la - sciar d'a - mar - ti per non pe - nar, ca - ro mio
 be. Love's bond to sev - er, My heart to free, Mine own be -

col conto *a tempo*

f

be - ne, ca - ro mio be - ne, non si può far, ca - ro mio
 lov - ed, mine own be - lov - ed, it can not be, mine own be -

f

rit.

be - ne, ca - ro, ca - ro, non si può far.
 lov - ed, my be - lov - ed, it can not be!

rit. *p molto rit.*